



“MI YO”

Un día, en una exposición, me preguntaron que porqué pintaba, y yo, sin pensármelo dos veces, contesté: Porque lo necesito, no concibo no hacerlo; a lo que me contestaron: ¡Eso no me sirve!.

¡Cómo no podía servirle, si eso era la pura realidad!. Para mí, pintar es una necesidad, es el medio de expresión en el que me encuentro más cómoda. Es mi Medio. Cómo para el pez es el agua. Me permite ser sincera conmigo misma sin traicionar a mi yo más íntimo.

Quizás esa persona estaba esperando una respuesta más trascendental, donde divagase para decir lo mismo.

También me preguntaron a que edad empecé a pintar. Miré hacia atrás, tomé impulso y en un breve momento pasó mi vida hasta recordar cual fue ese primer contacto con la pintura.

No lo recuerdo; desde siempre. Desde que tengo uso de razón, nunca he dejado de hacerlo. La primera vez que pinté un cuadro, recuerdo que tenía diez años. Yo era una niña tímida y reservada aletargada en mi infancia; intentando entender ese mundo en el que me encontraba mientras no dejaba de observar.

Incluso mis libros estaban siempre llenos de dibujos, ideas, conceptos, sueños. Siempre inventando, siempre soñando, siempre ideando. Y a día de hoy ¡Sigo igual!.

Durante un tiempo me aparté de mi pasión para dedicarme a un trabajo más “serio”, con una carrera profesional “respetable”. Pero no he podido renunciar a mi esencia, a mi yo, a mi modo de expresión. A una vida de ser, en definitiva; a mi auténtico yo. Y por eso pinto, dibujo y diseño.

Y desde ahora, animo a cualquiera que me encuentre a que busque su yo interno. No podemos traicionarnos.

El amor por el arte, el respeto por el arte, el deseo por el arte son mi razón de ser. Por eso los artistas me merecen tanto respeto.